

07 de nov. -
08 de nov. 2019

Kant

ATITUDES, EXPERIÊNCIAS, VALORES

IFILNOVA
Colégio Almada Negreiros, sala can219
Lisboa

07 de nov.

- 14h00 **Nuria Sánchez Madrid**
Universidad Complutense de Madrid
| Vulnerability as Moral Value in Kant's
Metaphysics of Morals
- 15h00 **Sílvia Bento**
Universidade do Porto
| Kant e a imagem moral do mundo. Algumas
considerações a partir das leituras de Dieter
Henrich
- 15h45 café
- 16h00 **Ana Falcato**
Universidade NOVA de Lisboa
| A true Rabbit out of the most unexpected
Hat: The notion of 'Shame-instinct' in Kant's
Anthropological Writings
- 16h45 **Paulo Renato Jesus**
Universidade de Lisboa
| O carácter humano como obra de arte: Kant
e a unidade antropológica do verdadeiro, do
bem e do belo

08 de nov.

- 09h00 **Mònica Carbó**
Universitat de Girona
| La actualidad pedagógica del sentido
pragmático del gusto en la Antropología de
Kant
- 10h00 **Fernando M. F. Silva**
Universidade de Lisboa
| Antropologia: "subversão completa do
género" da Metafísica?
- 10h45 **Luís Aguiar de Sousa**
Universidade NOVA de Lisboa
| Schopenhauer, a noção kantiana de
"desinteresse" e o valor da arte para a vida
- 11h30 café
- 11h45 **Inês Salgueiro**
Universidade NOVA de Lisboa
| A eco-estética contemporânea como acordo
entre ética e estética numa perspectiva kantiana
- 12h30 **João Lemos**
Universidade NOVA de Lisboa
| The Myth about the Aesthetic Attitude
- 13h15 almoço
- 14h30 **Sofia Miguens**
Universidade do Porto
| Legacies of Kant and Frege – a Debate on
the Nature of Perceptual Judgement
- 15h15 **João Faria e Silva**
Universidade do Porto
| As restrições formalistas de Kant
- 16h00 café
- 16h15 **Manuela Teles**
Universidade do Porto
| Hannah Ginsborg sobre Kant e a
normatividade percetiva
- 17h00 **António Marques**
Universidade NOVA de Lisboa
| Uma crítica wittgensteiniana à dedução
transcendental de Kant